

أنا واحدٌ من ملوك النهاية  
I`m one of the Kings of demise

Nazareth 2018

تأليف موسيقي: وسام جبران

شعر: محمود درويش (من ديوان "أحد عشر كوكبا")

composer: Wisam Gibran

Text: Mahmoud Darwiesh

Moderato ♩ = 52

SOPRANO

[وأنا واحدٌ من ملوكِ النهاية]

4 *mf*

Wa a na Wa hi don Min Mulou kin - ni ha ya  
و نا أ وا د ح من لوم ك ها (ال) ك يه

[أقفز عن فرسي]

7

Aq fi zu An Fa ra si -  
أ ق ف ز ع ن ف ر س ي -

## [في الشتاء الأخير]

9

Fi shi ta - - il A khi - ri A  
في شتاء (ال) - - اءل أخير أ ر أ

## [أنا زفرة العربي الأخيره]

11

na zaf ra tul a ra bi yil a khi ra  
نا زف رة (ال) بي راء ي (ال) أخير ره

## [لا أطل على الآس]

13

La U til lu A lal  
لا أ ط ل آ ل آ ل



[... صقلتُ رخامَ الكلام لتعبر إمرأتي بقع الضوء حافية...]

21

poco a poco piu mosso

qal tu Ru kha mal Ka la mi Li taa' bu ra Im ra a ti Bu qa a' Daw i  
 قلّتُ رخامَ (ال) كلام (ال) خاتمتُ قلّتُ  
 رجا بعت ليم إمرأتي أرى بقاءه  
 (ال) ضوءه

rit. . . a tempo Moderato ♩ = 52

rit. . . , a tempo Moderato ♩ = 52

23

rit. . . a tempo Moderato ♩ = 52

Ha fi ya tan  
 حافية يا فتى

rit. . . , a tempo Moderato ♩ = 52

25

27

Musical score for measures 27-28. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with a long note in measure 27 and a piano accompaniment with a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

29

[ لا أطل على الليل... ]

Musical score for measures 29-30. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics in Latin and Arabic, and a piano accompaniment with a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

La U til lu A lal Lai li  
لا ط أ ل لي (ال) ل ل

31

[ كي لا أرى قمراً... ]

[ كان يشعل أسرار... ]

Musical score for measures 31-32. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It features a vocal line with lyrics in Latin and Arabic, and a piano accompaniment with a rhythmic pattern of eighth notes and chords.

Kai La A ra Qa ma ran Ka na Yush i' lu As ra ra  
كي لا أرى قمراً راً م ف كان يشعل أسراراً

[غرناطة كلها...]

[جسدا جسدا...]

33

Gh'ar na ta ten Kul la ha  
 غر نا ط تة كل ها

Ja sa dan Ja sa da  
 جا سا دان جا سا دا

[جسدا جسدا...]

35

Ja sa dan Ja sa da  
 جا سا دان جا سا دا

37

## [وأنا واحدٌ من ملوكِ النهايه]

39

Wa a na Wa hi don Min Mu lou kin - ni ha  
 و أنا وا د ح من لو ك (ال)ها

## [لا أتلفت حولي...]

41

ya La A ta la fa tu Haw  
 يه لا ا ت ا ل ف ت ه حو

## [لنلا أتذكر أني...]

43

li Li A la A ta tha ka ru  
 لي ل ا ل ا ت ا ث ا ك ا ر و

## [ ... مرت على الأرض... ]

45

*f*

A - ni Ma rar tu A' la - al  
 أ - ني مرَّ رتُ على - ال

47

Ar di La  
 أر ضِ لا

## [ ... لا أرض في هذه الأرض... ]

49

Ar da Fi Ha thi hil Ar di  
 أر ضِ في ضِ هـ (ال) ذِ أر ضِ



51 [منذ تكسر حولي الزمان...]

Mun thu Ta ka sa ra Haw li ya Za ma nu Sha  
منذ ته ذكته حور سة لي (الز) ما ن شه

53 [شظايا شظايا...]

[شظايا شظايا...]

tha ya Sha tha ya Sha tha ya Sha tha ya  
ظا يا شه ظا يا شه ظا يا شه ظا يا

Meno mosso, sognante

(حالم وبحركة أقل)

[لم أكن يوما عاشقا...]

Meno mosso, sognante  
(حالم وبحركة أقل)

Lam A kun Yaw man A shi qan  
لم أكن أيو ما عاشقا

[لم أكن يوما عاشقا...]

57

Lam A kun Yaw man A shi qan  
لَمْ أَكُنْ يَوْمًا عَاشِقًا

[كي أصدق أن المياه مرايا...]

59

Kai U sa di qa An nal Mi ya ha Ma  
كَيْ أَصْدُقُ أَنَّ الْمِيَاهُ مَرَايَا

[... مثلما قلت للأصدقاء القدامى...]

60

ra ya Mith la ma Qul tu lil as di qa il qu da  
رَايَا مِثْلَمَا قُلْتُ لِلْأَصْدِقَاءِ الْقَدِيمِ

62

ma  
مى

64

[لم أكن يوماً عاشقاً...]

Lam A kun Yaw man A shi qan  
لم أكن يوماً عاشقاً

66

[هل أنا من سيغلق باب السماء الأخير؟...]

Hal A na Man Sa yug' li qu Ba ba sa ma il A Khi ri -  
هل أنا من سيغلق باب السماء الأخير؟

[هل أنا من سيغلق باب السماء الأخير؟...]

68

Hal A na Man Sa Yug' li qu Ba ba sa ma il a Khi ri A  
 -هل أنا من سا يغ لى كوا با با سا ما اء (ال) اء (ال) ر

[أنا زفة العربي الأخيره]

70

na Zaf ra tul A' ra bi yil A khi ra  
 نا زف ر ة (ال) ر عه ر بي - (ال) اء (ال) ر